

EMOZIONI

CORPI

Consorzio

Una giornata
per il benessere
nelle università
e nei conservatori

06.10

Conservatorio R. Franci
Prato Sant'Agostino 2
Siena

PERFORMANCE



UNIVERSITÀ
DI SIENA
1240

Università
Stranieri
Siena

s i e
n a j
a z z



LICEO
MUSICALE
ENEA SILVIO PICCOLOMINI

health
mode
on

programma

10:30–12:30

Dove: Aula multimediale

Tavolo di confronto

Con le istituzioni di Alta Formazione e le università di Siena (Unisi, Unistrasi, Siena Jazz). L'iniziativa è aperta a rappresentanze del Liceo Musicale "Piccolomini".

Prof. Carlo Moreno Volpini
Direttore Conservatorio Rinaldo Franci di Siena

Prof. Ivan Morelli
Responsabile MusiCounseling e coordinatore Proben 2

Prof. Raymond Siebetcheu
Responsabile scientifico Proben 2 per Unistrasi

Prof.ssa Lucia Goretti
Docente di violino e responsabile scientifico Proben 2

Prof.ssa Alessandra Viviani
Professoressa ordinaria di diritto internazionale, direttrice del Dipartimento di Scienze Politiche e Internazionali e responsabile scientifica Proben 2 per Unisi

Dott. Mauro Pellizzi
Responsabile Settore Didattica e Servizi agli Studenti, Unistrasi

12:30–14:00

Brunch

14:30–16:00
(Laboratori)

Per partecipare ai laboratori è necessario farne richiesta tramite e-mail entro il 4 ottobre all'indirizzo: musicounseling@gmail.com
I laboratori prevedono un numero massimo di 50 partecipanti.

Per: Musicisti
Dove: Aula Storia della Musica

Riportare la musica a casa

Presentazione del libro "La Via della Musica" Francesco Meucci. Incontro-dibattito con l'autore su temi legati alla performance musicale e sull'importanza di ritrovare una "via" naturale per affrontarla.

Per: Non musicisti
Dove: Aula multimediale

Meditazione e musica

Laboratorio esperienziale di mindfulness con l'ausilio della musica, per scoprire alcuni strumenti utili di questa pratica meditativa.

A cura della dott.ssa Cristina Casanovi

16:30–18:00
(Laboratori)

Per partecipare ai laboratori è necessario farne richiesta tramite e-mail entro il 4 ottobre all'indirizzo: musicounseling@gmail.com
I laboratori prevedono un numero massimo di 50 partecipanti.

Per: Musicisti
Dove: Aula multimediale

Trovare il piacere nel suonare: mission impossibile?

Un incontro sulla Tecnica Alexander per ritrovare consapevolezza, agio e libertà nello studio e nella performance musicale.

A cura della prof.ssa Federica Felici

Per: Non musicisti
Dove: Auditorium

La musica nel cuore: ascolto terapeutico

Ascolto attivo per cercare connessioni profonde con la musica e ottenere strumenti di benessere psicofisico nella quotidianità.

MusiCounseling a cura del prof. Ivan Morelli

18:30–19:30

Dove: Aula Magna Liceo Piccolomini

Concerto conclusivo

Allievi del Conservatorio R. Franci di Siena e Coro dell'Università di Siena diretto dalla prof.ssa Elisabetta Miraldi.

consonanze